

## VFU-omdömen för Karl Wictorin (850904-7216)

Hej!

Det här dokumentet innehåller inscannade versioner av mina handledaromdömen från Musikhögskolan Ingesund och Karlstads universitet

Omdömet från Henrik Stålberg och Jonny Rundberg gäller en två veckor lång praktik som slagverkslärare under årskurs två, vilken jag gjorde på kulturskolan i Bromma. De elevkommentarer som nämns har de minderåriga elevernas namn medskrivna vilket gör att jag helst inte publicerar dem på min hemsida, men jag tar självklart med dem till en ev. intervju.

Min långpraktik under år 4 var dock uppdelad på tre handledare: Patrik och Jolene hade mig i egenskap av slagverkslärare medan Gunnel Holmgren handledde mig i grundskolemusik. Gunnel är även en av mina referenser, se den separata pdf-filen för kontaktuppgifterna.

Några år senare läste jag några extra kurser i historia med didaktisk inriktning, vilket inkluderade en VFU-period på min gamla högstadieskola i Sunne. Omdömet från Liselott kommer därifrån.

Med vänliga hälsningar

Karl Wictorin  
info@karlwictorin.se  
070-660 16 45

PS. Det kan vara bra att känna till att jag rättade stavningen på mitt efternamn från Victorin till Wictorin nu i mars. DS.



MUSIKHÖGSKOLAN  
INGESUND

Läsåret 2005/2006

Vecka 4-5

## Praktikrapport M2

Studera Karl Victorin

Handledare Jenny Rundberg och  
Henrik Ståhlberg

Instrument/ämne Slagverk

Skola Kulharskolan Stockholm / Bromma

Antal undervisningstimmar/vecka c:a 30

### Praktikens syfte:

Att den studerande utifrån sina vidgade erfarenheter, kunskaper och värderingar på ett fördjupat sätt ska kunna formulera mål för sin undervisning, visa förmåga att omsätta dessa i praktiken samt reflektera över resultatet.

Beskriv studentens praktik. Uppge gärna vad du uppfattar vara studentens starka respektive svaga sidor.

OBS! Praktikbetyget skall skrivas i slutet av praktikperioden, och **TAS MED AV STUDENTEN** tillbaka till skolan.

Den studerande, Karl Victorin, har under två praktikveckor hos oss Henrik Ståhlberg (månd-tisd) Jenny Rundberg (onsa-fred) visat sig mycket väl uppfylla de 10 st kriterier som praktik och äroingsundervisningen är satt.

Han har en god människa, demokrati och kunskapsyn, utöver vad som är vanligt bland ungdomar i hans ålder.

Han har visat sig väl lämpad för det yrke han valt och har under den korta tid han praktiserat hos oss, gjort sig omtyckt bland våra elever, vi vill därför önska honom lycka till med sina fortsatta studier!

Vi bifogar lektionsanteckningar (Henriks) som små "tips" till Karl!

**VG!**

Hans-Åke Karlsson, studierektor  
Musikhögskolan Ingesund  
671 91 Arvika

Tel: 0570-38502

E-post: hake@imh.kau.se

*[The main body of the page contains approximately 25 horizontal lines, which are mostly blank and crossed out by a diagonal line.]*

Handledare (underskrift)

*Jenny Sundberg*  
*Hewel Si*



MUSIKHÖGSKOLAN  
INGESUND

**Praktikbetyg M4**

Läsåret 2007/2008

Vecka \_\_\_\_\_

Studierande: KARL VICTORIN  Godkänd  Underkänd

Handledare: PATRIK OLSSON Skola: Komm. musiksk. KIL

Instrument/ämne: SLAGVERK Antal undervisningstimmar/vecka: 2

**Praktikens syfte:**

Att den studerande utifrån sina vidgade erfarenheter, kunskaper och värderingar på ett fördjupat sätt ska kunna formulera mål för sin undervisning, visa förmåga att omsätta dessa i praktiken samt reflektera över resultatet.

Beskriv studentens praktik. Uppge gärna vad du uppfattar vara studentens starka respektive svaga sidor.

OBS! Praktikbetyget skall skrivas i slutet av praktikperioden, och TAS MED AV STUDENTEN tillbaka till skolan.

JAG TYCKER KARL VICTORIN HAR VISAT ETT  
STORT, ENTUSIASTISKT OCH AMBITIÖST INTRESSE  
FÖR SITT INSTRUMENT. HAN FÖRSÖKER MED  
GLÖD ATT FÖRA DETTA VIDARE TILL ELEVERNA.  
KARL HAR KOMMIT MED MYCKET BRA IDÉER OM  
HUR HAN VILL UTVECKLA UNDERVISNINGEN I FRAMTIDEN.  
HAN HAR HAFT MED EGNA INSTRUMENT TILL Lektionerna,  
GÄRNA OVANLIGA SLAGVERKSINSTRUMENT, VILKET ENBART  
HAR VÄCKT EN VÄLDIGT POSITIV NYFIRENHET HOS ELEVERNA.  
HAN HAR OCKSÅ ANVÄNT UNDERVISNINGSMATERIAL I FORM  
AV NOTER, PLAYALONGINSPELNINGAR M.M. SOM HAN SJÄLV  
HAR FIXAT FRÅM. VIDARE TYCKER JAG ATT KARL HAR VISAT  
EN STOR LYHÖRDHET INFÖR ELEVERNAS SKIFANDE NIVÅ,  
DAGSFORM, MENTALA INSTÄLLNING, SJÄLVFÖRTROENDELÄGE M.M.  
VILKET GIVETVIS BIDRAR TILL ~~\_\_\_\_\_~~ VGV!

Hans-Åke Karlsson  
Musikhögskolan Ingesund  
671 91 Arvika

Tel: 0570-385 02

E-post: hake@imh.kau.se

BÄTTRE PEDAGOGISKA FÖRUTSÄTTNINGAR.  
TRIVSELFÄKTORN HÖJS OCH ELEVEN KÄNNER SIG  
TRYGG.  
HAN HAR OCKSÅ FÖRMÅGAN ATT TA MED SIG  
HUMORN I UNDERVISNINGEN NÄR TILFÄLLE TILL  
DETTA BJUDS. VILKET JAG PERSONLIGEN TYCKER  
ÄR VÄLDIGT VIKTIGT.

ATT FÅ HA KARL HÄR HAR ENBART VARIT ETT  
NOJE, SOM NI MÄRKER HAR JAG BARA POSITIVA  
SAKER ATT SÄGA. HAN HAR ÄVEN FUNGERAT  
VÄLDIGT BRA RENT SOCIALT I ARBETSLAGET, VILKET  
ÄR OERHÖRT VIKTIGT. HAN HAR LÄTT ATT PRATA MED  
FOLK, ÄR NOGA MED TIDER M.M

JAG TROR KARL KOMMER ATT BLI EN  
ALLELES FÖRTRÄFFLIGT SLAGVERKSLÄRARE.

TACK FÖR LÅNET AV KARL OCH FÖR FÖRTROENDET.

VÄNLIGA HÄLSNINGAR

Patrik Olsson

patrik.olsson@edu.kil.se

070-20 55 256

Handledare (underskrift)





MUSIKHÖGSKOLAN  
INGESUND

Läsåret 2007/2008

Vecka 2-6

### Praktikbetyg M4

Studera nde Karl Victorin  Godkänd  Underkänd  
Handledare Jolene Fredricson Skola Kultursholan, Karlstad  
Instrument/ämne slagverk Antal undervisningstimmar/vecka 30 1/2, 4 1/2

**Praktikens syfte:**

Att den studerande utifrån sina vidgade erfarenheter, kunskaper och värderingar på ett fördjupat sätt ska kunna formulera mål för sin undervisning, visa förmåga att omsätta dessa i praktiken samt reflektera över resultatet.

Beskriv studentens praktik. Uppge gärna vad du uppfattar vara studentens starka respektive svaga sidor.

**OBS!** Praktikbetyget skall skrivas i slutet av praktikperioden, och **TAS MED AV STUDENTEN** tillbaka till skolan.

Karl har fått undervisa barn och ungdomar i olika åldrar. Han har på ett professionellt sätt överfört kunskaper till eleverna. Studenten har även visat på bredd o kunskap inom ämnet slagverk.

Han har också vikarierat extra för mig, och fått gott betyg från elever.

Det Karl kan jobba mer med är trumsetsbiten, då en slagverkstjänst oftast innehåller trumset.

Jag tog i början av praktiken upp tidsdisposition, då det blev mycket förklaringar o lite spelat. VGV!

Hans-Åke Karlsson  
Musikhögskolan Ingesund  
671 91 Arvika

Tel: 0570-385 02

E-post: hake@imh.kau.se

Det blev genast bättre.

Karl har även visat stort engagemang  
i blåsorkestern "Stadsmusikören".

Handledare (underskrift)





MUSIKHÖGSKOLAN  
INGESUND

## Praktikbetyg M4

Läsåret 2007/2008

Vecka \_\_\_\_\_

Studerande Karl Victorin  Godkänd  Underkänd  
Handledare Gunnel Holmgren Skola Sannerudsskolan  
Instrument/ämne Musik Antal undervisningstimmar/vecka 5/vecka

### Praktikens syfte:

Att den studerande utifrån sina vidgade erfarenheter, kunskaper och värderingar på ett fördjupat sätt ska kunna formulera mål för sin undervisning, visa förmåga att omsätta dessa i praktiken samt reflektera över resultatet.

Beskriv studentens praktik. Uppge gärna vad du uppfattar vara studentens starka respektive svaga sidor.

OBS! Praktikbetyget skall skrivas i slutet av praktikperioden, och TAS MED AV STUDENTEN tillbaka till skolan.

Karl har gjort ett mycket gott intryck under sin praktik som lärare i musik. Han har jobbat med pop-rockband, där samt släpande verksamhet.

Karl har genomfört och haft en utmärkt placering i lektioner. Det är mycket bra kontakten med eleverna, som har uppskattat hans lektioner. (han kan vara lite mer bestämd men det är bara en liten parentes)

Karl är inte rädd för att prova nya saker och det är väldigt positivt. Han är nyfiken och testar gärna nytt. Härligt. Han är på väg och kommer att bli en både kunnig och lyhörd pedagog.

VGVI

Hans-Åke Karlsson  
Musikhögskolan Ingesund  
671 91 Arvika

Tel: 0570-385 02

E-post: hake@imh.kau.se





2013-06-03

## Bedömningsunderlag – VFU2 Ämneslärarprogrammet

Studenten ansvarar för att dokumentet kommer respektive lärarutbildare tillhanda

Student Karl Victorin	Personnummer 850904-7216
Lärarutbildare på partnerområdet /skola/ kommun: Liselott Larsson/Fryxellska/Sunne	Telefon arbetet 0565-156 79
E-post liselott.larsson@sunne.se	Mobiltelefon

Närvaro
Studenten har varit närvarande antal dagar: 15
VFU-periodens totala antal dagar: 17

VFU-ansvarig kursledare: Kenneth Larsson	
E-post: kenneth.larsson@kau.se	Telefon arbetet 070-5628273

Genomfört VFU i följande ämne/ämnen: Historia (vissa inslag av samhällskunskap samt auskultation i religion)
---

Kursen VFU2 syftar till att de studerande fördjupar sitt yrkeskunnande genom att med utgångspunkt i möten med eleverna tillämpa vetenskapligt grundad och erfarenhetsbaserad kunskap för lärande och utveckling. Studenten måste ges förutsättningar att bli prövad mot samtliga mål som finns i kursplanen för VFU2;

1. redogöra och argumentera för hur en utvecklande lärandemiljö för elever kan planeras och iscensättas,
2. planera, leda och genomföra sekvenser av undervisning med beaktande av elevers olika behov med utgångspunkt i skolans styrdokument och relevanta kunskaper i ämne och pedagogiska/ämnesdidaktiska teorier,
3. under handledning bedöma och dokumentera elevers kunskapsutveckling och skolsociala situation, samt diskutera hur detta kan kommuniceras med elever, föräldrar och berörd skolpersonal,
4. integrera IKT och sociala medier som pedagogiska verktyg i planering av undervisning,
5. under handledning beakta specialpedagogiska behov i planering av undervisning,
6. redogöra för lagstiftning angående skolans skyldigheter att förebygga och åtgärda kränkningar samt i relation till exempel analysera skolans lokala policy,
7. under handledning förebygga och hantera vardagskonflikter och i detta tillämpa skolans värdegrund.
8. analysera den egna professionsutvecklingen med utgångspunkt i gjorda erfarenheter samt identifiera sitt vidare behov av utveckling.

#### Bedömningsunderlag för Verksamhetsförlagd utbildning

Bedömningen som görs av lokal lärarutbildare utgör en del av det underlag som ligger till grund för examination av kursen. För studentens utveckling till professionell lärare är kommentarer gällande utvecklingsmöjligheter av största vikt. Om "I låg utsträckning" används för något av lärandemålen ska detta alltid följas av en skriftlig kommentar. Vid frågor eller om det varit problem under studentens VFU, ta kontakt med kursledaren i kursen.

Nedanstående mål är de som examineras genom fullgjord och dokumenterad VFU. Övriga mål examineras genom skriftlig uppgift eller genom digital redovisning vid universitetet.

I vilken utsträckning anser du att studenten har visat färdighet och förmåga i att:

Redogöra och argumentera för hur en utvecklande lärandemiljö för elever kan planeras och iscensättas.

I låg utsträckning	I hög utsträckning
C	C
Kommentar: I diskussioner kring klassrumssituationer visar han förståelse för elevers olika inlärningssätt. Han visar sedan detta på lektionerna genom att variera dem med föreläsningar, rollspel, uppgifter, musik, diskussioner med eleverna under lektionstid för att försöka få dem delaktiga mm	

2013-06-03

I vilken utsträckning anser du att studenten har visat färdighet och förmåga i att:

Planera, leda och genomföra sekvenser av undervisning med beaktande av elevers olika behov med utgångspunkt i skolans styrdokument och relevanta kunskaper i ämne och pedagogiska/ämnesdidaktiska teorier

I låg utsträckning	I hög utsträckning
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Antal timmar:	
Kommentar: Karl är mycket välplanerad och använder sig av olika pedagogiska sätt när han undervisar. Karl har mycket stora kunskaper i framförallt ämnet historia.	

Under handledning bedöma och dokumentera elevers kunskapsutveckling och skolsociala situation, samt diskutera hur detta kan kommuniceras med elever, föräldrar och berörd skolpersonal

I låg utsträckning	I hög utsträckning
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Kommentar: Lite svårbedömt, vi hann inte med så mycket av detta eftersom VFU perioden var så kort. Under lektionerna ställde han frågor, relaterade till målen i LGR11, till eleverna för att kunna se deras progression.	

Under handledning beakta specialpedagogiska behov i planering av undervisning

I låg utsträckning	I hög utsträckning
<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Kommentar: Han anpassade sin undervisning utifrån elevernas behov och gav dem bl a anteckningar.	

2013-06-03

I vilken utsträckning anser du att studenten har visat färdighet och förmåga i att:

Under handledning förebygga och hantera vardagskonflikter och i detta tillämpa skolans värdegrund

I låg utsträckning	I hög utsträckning
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kommentar: Det var ingen sådan situation som dök upp.	

Sammanfattande kommentar av studentens prestation: Karl har enort stora kunskaper i framförallt historia och kommer till lektionerna välplanerad med stor variation på olika undervisningsätt. Han fick bra kontakt med både eleverna och personalen.

3/6-13 \_\_\_\_\_  
Datum Underskrift, lärarutbildare

10/6-13 \_\_\_\_\_  
Datum Underskrift, student